****

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **№ по программе** | **Наименование раздела** | **Номер страницы** |
| 1. |  | Введение  | 3 |
| 2. | 1. | Паспорт Программы развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дзержинская детская школа искусств» (МБУДО»ДДШИ») | 4 |
| 3. | 2. | Информационно-аналитическая справка о деятельности МБУДО «ДДШИ» | 5 |
| 4. | 2.1 | Общие сведения об учреждении. | 6 |
| 5. | 2.2 | Материально-техническая база. | 6 |
| 6. | 2.3 | Кадровое обеспечение. | 6 |
| 7. | 2.4 | Характеристика учебного процесса | 7 |
| 8. | 2.5 | Функциональное управление | 9 |
| 9. | 2.6 | Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана труда | 9 |
| 10. | 3. | Стратегия реализации Программы развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дзержинская детская школа искусств» | 11 |
| 11. | 3.1 | Целевая программа «Совершенствование образовательной системы». | 11 |
| 12. |  3.1.1 | Подпрограмма «Оптимизация системы управления учреждением»  | 11 |
| 13. | 3.1.2 | Подпрограмма «Информационное обеспечение образовательного процесса» | 12 |
| 14. | 3.1.3 | 3.1.3. Подпрограмма «Предпрофессиональные и общеразвивающие программы»  | 13 |
| 15. | 3.2 | Целевая программа «Развитие профессиональных и личностных компетенций преподавателей.  | 14 |
| 16. | 3.2.1.  | Подпрограмма «Повышение профессионального мастерства преподавателей и концертмейстеров ДДШИ»  | 14 |
| 17. | 3.2.2. | Подпрограмма «Молодой специалист»  | 16 |
| 1. | 3.2.3. | Подпрограмма «Создание системы платных образовательных услуг в ДДШИ» | 18 |
| 19. | 3.2.4. | Подпрограмма «Совершенствование методической работы как важнейшего фактора повышения качества образования в ДШИ»  | 19 |
| 20. |  3.3 | Целевая программа «Воспитание искусством» | 21 |
| 21. | 3.3.1  | Подпрограмма «Просветительская деятельность»  | 21 |
|  | 3.3.2. | Подпрограмма «Нравственно-гражданское и патриотическое воспитание»  | 22 |
| 22. | 3.3.3. | Подпрограмма «Концертная и выставочная деятельность»  | 23 |
| 23. | 3.4. | Целевая программа «Материально-технические ресурсыобеспечения образовательного процесса». | 25 |
| 24. | 3.4.1. | Подпрограмма «Укрепление материально-технической базы учреждения»  | 25 |
| 25. | 3.4.2. | Подпрограмма «Многоканальное финансирование образовательного процесса»  | 26 |
| 26. | 3.5.  | Проблемы и возможные риски. | 27 |
| 27. | 3.6.  | Ожидаемые результаты реализации Программы. | 27 |
| 28. |  | Заключение | 28 |

**Введение**

 Одной из главных задач модернизации российского образования является обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию, расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере дополнительного образования, развитие инновационного потенциала государства.

 Дополнительное образование создает условия, благоприятные для удовлетворения интересов личности, и обеспечивает тем самым реальность освоения человеком культурных ценностей. В то же время специфика дополнительного образования детей, которая состоит в добровольности обучения и свободе выбора образовательной программы и места ее освоения, в возможности построения индивидуальных образовательных траекторий, обусловливает высокий потенциал учреждений дополнительного образования детей в решении задач российского образования.

Именно дополнительное образование должно дать ребенку навык адаптации к стремительно меняющимся условиям окружающего мира. Интенсивное внедрение новых технологий требует умения применять все новые навыки на стыке различных видов деятельности.

 Дополнительное образование - наиболее эффективная форма развития способностей, интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как область, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

 Основное предназначение системы дополнительного образования детей заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области и профиля дополнительной программы. Реализации этой задачи способствует многообразие видов деятельности, направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализация.

 Система образования в сфере культуры и искусства, являясь частью общей системы отечественного образования, выявляет особенности развития общества в тот или иной исторический период.

 Наиболее важным показателем системы образования в области искусства является качество образования в детских школах искусств. Высочайшие достижения российской культуры были осуществлены благодаря уникальной системе непрерывного образования в области искусства, основой которой являются детские школы искусств, которые могут стать не только центрами предпрофессиональной подготовки по традиционным специальностям в сфере искусства, но и в немалой степени способствуют распространению культурной толерантности, выступают мостом между культурными традициями народов, формируют мультикультурное мировоззрение у детей и подростков через всестороннее изучение и творческое постижение искусств разных стран и народов.

 Система детских школ искусств всей своей деятельностью должна быть нацелена на подготовку людей с активным творческим потенциалом, готовых к созданию интеллектуальной творческой среды, способной изменить лицо страны и обеспечить ее высокую конкурентоспособность. Таким образом, сохранение и развитие сети детских школ искусств как одной из важнейших составляющих образовательного и культурного пространства страны должно стать первоочередной задачей федеральных, региональных и муниципальных органов власти.

 Настоящая Программа определяет приоритетные направления развития МБУДО «Дзержинская детская школа искусств» до 2020 года, а также описывает процесс управления инновационными преобразованиями в сфере образования в области искусства. В Программе так же поставлены цели и сроки реализации основных задач в развитии учреждения.

**1.Паспорт программы**

**Наименование Программы:**

«Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дзержинская детская школа искусств» на 2017 -2020 годы»

**Нормативно-правовая основа Программы:**

-Конституция Российской Федерации;

-Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012г. №273-ФЗ;

-Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 г. №599;

-Распоряжение Правительства Российской Федерации «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей на период до 2020 года» от 04.09.2014 г. №1726-р;

-Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года (утверждена Постановлением Правительства от 04.10.2000г. №751);

-Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы (утверждена Указом Президента РФ от 01.06.2012 г. №761);

-Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 22.11.2012г. №2148-р, от 15.05.2013г. №792-р);

-Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации « от 24.07.1998г. №328-ФЗ (редакция от 02.12.2013г.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Сроки реализации Программы: 2017-2020 гг.** | **2017-2020 гг.**  |
| **Период и этапы реализации Программы:** |  |
| **1 этап (2017 г.)** **Цель:** -проведение аналитической и диагностической работы; -утверждение программы развития учреждения; -разработка нормативно-правовой базы развития учреждения. **2 этап (2017-2020 годы)** **Цель:** -реализация основных целей и задач программы развития учреждения в указанные сроки; - мониторинг результатов реализации Программы развития учреждения; -отслеживание результатов внедрения образовательных программ (предпрофессиональных и общеразвивающих); -внедрение современных образовательных технологий обучения. **3 этап (2020 г.)** **Цель**: -подведение итогов реализации Программы развития; -разработка нового стратегического плана развития МБУДО «Дзержинская детская  школа искусств» в условиях социально-экономического пространства нового периода. |   |

**Ожидаемые результаты:**

Реализация Программы позволит в течение 2017-2020 гг. обеспечить:

- позитивные изменения в качестве предоставляемых услуг учреждением, направленных на реализацию прав детей и молодежи в получении дополнительного образования;

-улучшение материально-технической базы и программно-методического обеспечения учреждения;

-развитие новых направлений в работе учреждения;

-увеличение количества обучающихся по программам дополнительного образования;

-увеличение доли преподавателей, повысивших свой профессиональный уровень;

-достижение высоких результатов при участии в конкурсах и фестивалях различных

 уровней;

- ориентированность коллектива на саморазвитие;

-выход на новый уровень организации методической, концертной, выставочной и просветительской деятельности, сочетание традиционно высокого уровня отечественного музыкального, хореографического и художественного образования с инновационными достижениями современной педагогики и психологии, с использованием информационных и компьютерных технологий;

-отсутствие нареканий к качеству работы учреждения со стороны учредителя, органов власти, а так же родителей (законных представителей) и учащихся, что является показателем высокого уровня управленческого звена;

-сохранение здоровья учащихся.

**Объемы и источники финансирования:**

- Текущее бюджетное финансирование;

- привлечение дополнительных средств.

**Ответственные за реализацию Программы:**

- учредитель МБУДО «ДДШИ» - Дзержинский район, в лице администрации

 Дзержинского района Красноярского края;

- администрация МБУДО «ДДШИ»;

- педагогический коллектив МБУДО «ДДШИ».

 **Управление Программой:**

Текущее управление программой осуществляется администрацией учреждения. Корректировки программы осуществляются Педагогическим Советом учреждения.

**Юридический и фактический адрес учреждения:**

663700 Красноярский край, Дзержинский район, с. Дзержинское, ул. Кирова, 22

**ФИО директора школы:** Ливадарова Людмила Оттовна

**Заместители директора:** Бабушкина Любовь Васильевна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе; Бондяева Елена Петровна – заместитель директора по внеклассной работе

**Е-mail школы**: lyudmila\_livadarova@mail/ru

**2. Информационно-аналитическая справка о деятельности**

**МБУДО «Дзержинская детская школа искусств»**

**2.1 Общие сведения об учреждении:**

- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дзержинская

 детская школа искусств»

- сокращенное название – МБУДО «ДДШИ»

- Лицензия № 8100-л от 23 июля 2015 года; серия 24Л01 № 0001266; Министерство

 образования Красноярского края;

 Подвид - Дополнительное образование детей и взрослых,

Для достижения своих уставных целей Учреждение осуществляет следующие основные виды деятельности:

1) образовательная деятельность:

- реализация дополнительных предпрофессиональных программ в сфере искусств на основе и в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации;

- реализация общеразвивающих программ, в том числе художественно-эстетической направленности, в сфере искусств;

2) творческая деятельность;

3) культурно-просветительская деятельность;

4) финансово-хозяйственная деятельность.

**Сведения об открытии и реорганизациях и переименованиях МБУДО «Дзержинская детская школа искусств»**

**1**. Исполнительный комитет Дзержинского района Красноярского края

РАСПОРЯЖЕНИЕ № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_1970 года об открытии с 1 сентября 1970 г. **Детской музыкальной школы в селе Дзержинское Красноярского края**

2. Управление культуры и кино Дзержинского района Красноярского края – Приказ\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_1999 г. о переименовании Детской музыкальной школы в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Дзержинская детская школа искусств» в связи с реорганизацией – открытием дополнительных хореографического и художественного отделений на основании документа Министерства культуры Красноярского края «О реорганизации детских музыкальных школ в детские школы искусств».

3. С 2015 года учреждение работает в статусе: муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дзержинская детская школа искусств» в соответствии с Уставом МБУДО «ДДШИ» (Утвержден постановлением администрации Дзержинского района Красноярского края от 09.06.2015 г. №371-п; Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения от 04.07.2002 г. серия 24 № 006154690; Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц от 17 июня 2015 г. Выписка из единого государственного реестра юридических лиц от 17.06.2015 № 363А/2015)

**2.2. Материально-техническая база**

Учреждение занимает отдельно стоящее одноэтажное здание площадью 335,7 кв.м. на праве оперативного управления. Площадь учебных помещений составляет 167 кв.м. Здание располагает 7 учебными кабинетами для групповых занятий и индивидуальных занятий, кладовой для хранения музыкальных инструментов, библиотекой, актовым залом, площадь которого составляет 96 кв.м. Учреждение оснащеоа разнообразным инструментарием и оборудованием, наглядными пособиями, техническими средствами, современной мультимедийной аппаратурой, осветительной системой – люминесцентные лампы. Актовый зал активно используется для образовательной, концертной и просветительской деятельности. Здесь проходят репетиции творческих коллективов, концертно-просветительские, конкурсные и образовательные мероприятия не только школьного, но и сельского, районного масштаба.

Современными компьютерами оснащены не только административные кабинеты, но и классы музыкально-теоретических и изобразительных дисциплин. Имеется подключение к сети Интернет, создан сайт учреждения.

**2.3.Кадровое обеспечение**

В МБУДО «Дзержинская детская школа искусств» имени работает коллектив, состоящий из 7 преподавателей - штатные сотрудники; все преподаватели имеют I квалификационную категорию;

Высшее образование -5 преподавателей;

Среднее специальное образование – 2 преподавателя;

**Сведения о возрастном составе преподавателей**

Общее количество -7; из них: до 35 лет – 2; до 55 лет – 2; свыше 55 лет – 3.

Все преподаватели и концертмейстеры учреждения регулярно проходят обучение на курсах повышения квалификации на базе Красноярского краевого научно-учебного центра кадров культуры Министерства культуры Красноярского края; с внедрения в образовательный процесс профессиональных стандартов преподавателей, ввиду отсутствия профессионального образования по преподаваемым дисциплинам, с 2017 года преподавателям по классу теоретических дисциплин музыкального отделения, классу фортепиано, изобразительным образовательным программам «Живопись» необходимо пройти профессиональную переподготовку. Преподаватели участвуют в мастер – классах, практикумах, семинарах, Педагогических чтениях на зональном, краевом и региональном уровнях, посвященные различным аспектам деятельности образовательных учреждений дополнительного образования детей;

**Сведения о повышении квалификации преподавателей**

В 2015 году - 6 преподавателей;в 2016 году - 5 преподавателей; один преподаватель обучается по дистанционной форме обучения в ВУЗе по программе «Менеджер государственной и муниципальной службы».

 Коллектив преподавателей и учащихся учреждения регулярно проводит встречи и участвует в:

- районных мероприятиях, проводимые отделом культуры, молодежной политики и спорта Дзержинского района (празднование юбилейных мероприятий села и района, Дня Победы, других государственных и исторических праздников и дат, включая деятельность выдающихся деятелей культуры и искусства мирового и отечественного наследия);

- концертах и творческих встречах с ведущими красноярскими исполнителями и творческими коллективами в рамках «Музыкального абонемента» Красноярской краевой филармонии;

- отчетных концертах; художественных выставках;

- Днях открытых дверей на «Неделе музыки и искусства для детей и юношества»,

- концертно-игровых программа для детей всех возрастов и т.д.

Большое внимание уделяется развитию коллективных видов творческой деятельности обучающихся. В учреждении работают 2 хоровых коллектива, хореографический ансамбль народного танца «Восхождение», начинает свою деятельность ансамбль русских народных инструментов.

**2.4.Характеристика образовательного процесса**

МБУДО «ДДШИ», исходя из государственных гарантий прав граждан на получение бесплатного дополнительного начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования осуществляет образовательный процесс, соответствующий ступеням образования:

- дошкольное образование – подготовка детей к школе по 1-2 летним образовательным программам;

- начальное общее образование – младшие классы по 7(8), 8(9) - летним образовательным программам – 1- 4 классы, по 5(6) - летним образовательным программам – 1-2 классы;

- основное общее образование – старшие классы по 7(8), 8(9) - летним образовательным программам – 5-8 классы, по 5(6) - летним образовательным программам – 3-5 классы; по 4(5) – летним образовательным программам – старшие классы 1-4 (5) классы;

- среднее (полное) общее образование – классы профессиональной ориентации: старшие классы по 7(8), 8(9)-летним образовательным программам – 8-9 классы, по 5(6) - летним образовательным программам – 6 класс.

Учреждение на основании лицензии реализует в полном объеме:

* дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств в соответствии с Федеральными государственными требованиями по видам искусств и срокам реализации:

|  |  |
| --- | --- |
| Вид искусства | Срок реализации |
| Музыкальное искусство «Фортепиано» | 8/9 лет |
| Музыкальное искусство «Народные инструменты» | 5/6 и 8/9 лет |
| Музыкальное искусство «Хоровое пение» | 8 (9) лет |
| Хореографическое искусство «Хореографическое творчество» | 5/6 и 8/9 лет |
| Изобразительное искусство «Живопись» | 5/6 и 8/9 лет |

* дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств по видам искусств и срокам реализации:

|  |  |
| --- | --- |
| Вид искусства | Срок реализации |
| Музыкальное искусство «Фортепиано» | 3 (4) года |
| Музыкальное искусство «Народные инструменты» | 3 (4) года |
| Хореографическое искусство «Хореографическое творчество» | 3 (4) года |
| Изобразительное искусство  | 3 (4) года |

* Учреждение продолжает осуществлять образовательный процесс по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам художественно-эстетической направленности в сфере искусств по срокам реализации:
* музыкальное искусство:

 - инструментальное исполнительство–срок реализации 5 (6), 7 (8);

 - хоровое пение – срок реализации 5 (6), 7 (8);

* изобразительное искусство – срок реализации 4(5), 5(6), 7 (8);
* хореографическое искусство – срок реализации 5(6), 7(8).

Образовательные программы разрабатываются учреждением самостоятельно в соответствии с примерными программами, разработанными и рекомендованными министерством образования Российской Федерации на основе и с учетом Федеральных государственных требований и государственных образовательных стандартов.

Образовательные программы определяют содержание образования в учреждении и ориентированы на возраст поступающих 6,6 -12 лет. В них содержится дифференцированный подход к образованию, возможность выбора индивидуального образовательного маршрута, что предполагает наиболее точное определение перспективы развития каждого ребенка и максимальное развитие творческих способностей в зависимости от возраста и возможностей, а также дает возможность для ранней профессиональной ориентации наиболее талантливых обучающихся.

Образовательный процесс регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком, разрабатываемыми учреждением самостоятельно, с учетом рекомендаций Института российского образования сферы культуры и искусства. Организация учебных занятий осуществляется в соответствии с расписанием индивидуальных и групповых занятий, где указываются время, продолжительность занятия, аудитория, группа / учащийся, класс, ФИО преподавателя. Численный состав учебных групп определяется в соответствии с учебными планами.

**Контингент учащихся** на протяжении ряда последних лет составляет99детей

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Отделения | Количество преподавателей | Контингент учащихся | Количество выпускников | Поступили в образовательные учреждения СПО и ВПО | Продолжают обучение в СПО и ВПО |
| 2014-2015 | 2015-2016 | 2016-2017 | 2014-2015 | 2015-2016 | 2016-2017 | 2014-2015 | 2015-2016 | 2016-2017 | 2014-2017 |
| 1. | музыкальное | 3 | 27 | 24 | 24 | 1 | 3 | 2 | 0 | 0 |  | 1 |
| 2. | Хоровое пение | 1 | 9 | 8 | 6 | 4 | 0 | 1 | 1 | 0 |  | 1 |
| 3. | хореографическое | 1 | 37 | 45 | 51 | 5 | 0 | 6 | 0 | 0 |  | 1 |
| 4. | художественное | 2 | 26 | 22 | 18 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |  | 2 |
|   |  ИТОГО: |  7  | 99 | 99 | 99 | 10 | 8 | 9 | 1 | 0 |  | 5 |

 **2.5.Функциональное управление**

 Непосредственное управление Учреждением осуществляет директор. Заместители директора по учебно-воспитательной (0,5 единицы) и внеклассной работе (0,25 единицы) организуют перспективное и текущее планирование образовательной и учебно-воспитательной деятельности. В учреждение нет методиста, библиотекаря, настройщика музыкальных инструментов, заместителя директора по административно-хозяйственной работе, дворника, сантехника, электрика, поэтому контроль за хозяйственной деятельностью осуществляет директор учреждения.

 Предметные комиссии музыкального, хореографического и изобразительного отделений призваны осуществлять деятельность в целях постоянного совершенствования образовательного процесса в ДДШИ.

 Педагогический и Методический Советы учреждения рассматривает и утверждает основные вопросы образовательного процесса; обсуждаются планы работы на предстоящий год; результаты промежуточных и итоговых аттестаций; проблемы учебно-воспитательного процесса; обсуждаются учебные планы, утверждаются образовательные программы.

 Родительский комитет призван содействовать в участии в обеспечении жизнедеятельности учреждения; обеспечению оптимальных условий для организации учебно-воспитательского процесса; оказывать содействие в организации и проведении творческих мероприятий.

**2.6.Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана труда**

В соответствии со статьей 28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»№273-ФЗ от 29.12.2012г. соблюдение требований безопасности есть важное условие качества образовательного процесса.

**Цель:** - Обеспечение безопасности всех участников образовательного процесса во время их учебной и трудовой деятельности. В 2016 году в помещении учреждения и вне его установлено видеонаблюдение (4 камеры, монитор находится в кабинете директора).

 **Задачи:**

-Реализация требований законодательных и иных нормативно-правовых актов в области безопасности, антитеррористической защищенности, гражданской обороны, направленных на защиту здоровья и сохранения жизни обучающихся во время их учебной и трудовой деятельности от возможных террористических актов, аварий и других опасностей природного и техногенного характера;

- Совершенствование системы комплекса мероприятий, направленных на обеспечение безопасности всех участников образовательного процесса;

-Приведение материально-технической базы учреждения в соответствие с современными санитарно-гигиеническими требованиями;

- Создание информационной среды в области обеспечения безопасности;

-Строгое обеспечение внутриобъектного и контрольно-пропускного режима в здании учреждения.

 Учреждение прошла Специальную оценку условий труда в 2015 году в количестве 12 должностей: 1- директор, 2-заместителя директора, 7 преподавателей, 1- вахтер, 1- уборщик служебных помещений. Рабочие места, на которых вредные факторы не идентифицированы, отсутствуют. Согласно протоколов специальной оценке условий труда мероприятий по улучшению условий труда не требуется.

**Реализация подпрограммы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | мероприятия | срок  | ответственные |
| 1. | Своевременное обновление документов МБУДО «ДДШИ»: -паспорт безопасности; -паспорт по антитеррористической защищенности; -паспорт по ГО и ЧС. | По истечении срока действия 2017-2020гг. | Директор |
| 2. | Разработка Программы по охране труда | 2017г. | Директор  |
| 3. | Проведение мероприятий для преподавателей и сотрудников ДШИ по ГО, ЧС, пожарной безопасности и охране труда. | 2 раза в год, 2017-2020 гг. | Директор  |
| 4. | Повторная аттестация рабочих мест | По истечении срока действия 2020 гг. | Директор  |
| 5. | Своевременная организация и проведение медицинских осмотров для преподавателей и сотрудников | Ежегодно 2017-2020гг. | Директор, Заместитель директора по УВР |
| 6. | Решение проблемы размещения учебных классов: хорового класса хореографического и художественного отделения ДДШИ путем ходатайств о выделении дополнительных площадей в пристройке или выделение дополнительных площадей.  | 2018-2020гг. | Директор  |
| 7. | Наполнение сайта образовательного учреждения материалами в области обеспечения безопасности; правил поведения в чрезвычайных ситуациях. | 2017-2020 гг. | Директор, заместитель директора по ВР |
| 8. | Мероприятия для обучающихся и родителей (законных представителей) по пропаганде травмобезопасного поведения в образовательном учреждении, на улице, в общественных местах. | Ежегодно 2017-2020гг.  | Директор, преподаватели |
| 9. | Размещение наглядной информации о правилах поведении при ЧС (телефоны экстренных служб, правила, схемы эвакуации, план школы, информация о запасных выходах и т.п. материалы). | Постоянно 2017-2020гг.  | Директор7 |

 **Ожидаемые результаты:**

- Обеспечение безопасности всех субъектов образовательного процесса;

-Соблюдение правил техники безопасности при проведении учебных занятий и концертных мероприятий;

- Соответствие учебных классов и всех помещений школы требованиям СанПина;

-Знание преподавателями, сотрудниками школы, обучающимися и их родителями (законными представителями) основных правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

**3. Стратегия реализации Программы развития**

**муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования**

**«Дзержинская детская школа искусств»**

 **3.1.Целевая программа «Совершенствование образовательной системы».**

**Цели**:

-оптимизация образовательной системы учреждения.

-повышение качества образования и эффективности педагогического процесса.

-превращение учреждения в открытую саморазвивающуюся систему.

**Задачи**:

-приведение системы управления учреждением в соответствие с целями и основными направлениями его развития.

- внедрение в образовательный процесс современных информационных технологий.

-формирование эффективного управления инновационными процессами в учреждении, позволяющими доводить проекты до режима активного функционирования.

-усиление роли педагогического коллектива, способного работать в условиях реализации новых программ предпрофессионального образования.

**3.1.1.Подпрограмма «Оптимизация системы управления учреждением»**

**Цели:**

- оптимизация деятельности учреждения.

-создание организационно-педагогических условий для самореализации субъектов

 образовательного процесса.

**Задачи:**

- обновление функций управления учреждением;

- повышение уровня компетентности управленческих кадров.

- определение приоритетных направлений развития учреждения.

- создание условий для обеспечения высокого качества образования, сохранения и

 укрепления здоровья учащихся;

- координация усилий субъектов образовательного процесса на достижение единых

 согласованных педагогических целей.

- усиление социального взаимодействия учреждения с родителями (законными

 представителями) обучающихся.

**Реализация подпрограммы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | мероприятия  | срок | ответственные |
| 1. | Совершенствование аналитической деятельности в учреждении, выявление проблем и их анализ. | 2017-2020гг.  | Директор, зам. директора по УВР.  |
| 2. | Обеспечение профессиональной подготовки управленческого звена учреждения и кадрового резерва.  | По плану  | Директор, зам. директора |
| 3. | Активизация деятельности преподавателей в процессе перехода обучения на предпрофессиональные и общеразвивающие образовательные программы.  | 2017-2020гг.  | Директор, зам.директора по УВР, преподаватели |
| 4. | Совершенствование базы данных системы управления учреждения. | Ежегодно | Директор,  |
| 5. | Совершенствование системы экономического стимулирования преподавательского состава и сотрудников ДШИ | Ежегодно | Директор, комиссия по распределению стимулирующего фонда |
| 6. | Изучение общественного мнения (родителей, учащихся, социума) об учреждении; определение муниципального заказа. (Мониторинги, анкетирование, опросы)  | Ежегодно  | Директор, зам директора по УВР |
| 7. | Активизация деятельности органов самоуправления | Ежегодно  | Учредитель  |

**Ожидаемые результаты:**

-Повышение эффективности деятельности ДДШИ.

-Расширение участия субъектов образовательного процесса в управлении учреждения.

-Повышение профессиональной компетентности педагогического коллектива.

- Повышение социальной защищенности преподавателей и сотрудников ДДШИ.

**3.1.2. Подпрограмма «Информационное обеспечение образовательного процесса»**

**Цели:**

-внедрение механизмов информационного обеспечения процессов функционирования и развития ДДШИ;

-повышение информационной культуры преподавателей учреждения.

**Задачи:**

-создание условий, обеспечивающих целенаправленную подготовку преподавателей и учащихся в области получения, обработки и использования информации.

-использование информационных систем для повышения эффективности управленческих решений.

-активное внедрение современных информационных технологий в учебно-образовательный и воспитательный процессы учреждения.

-разработка системы информирования населения о деятельности, достижениях и преимуществах обучения в ДДШИ.

**Реализация подпрограммы:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | мероприятия  | срок  | ответственные  |
| 1. | Разработка концепции информационного обеспечения образовательного процесса.  | 2017-2020гг.  | Директор, зам. директора по УВР  |
| 2. | Ведение школьного, образовательного делопроизводства на компьютерной базе.  | Постоянно  |  Директор, зам. директора по УВР |
| 3. | Информирование населения о деятельности учреждения через сайт учреждения и средства массовой информации.  | Постоянно  |  Директор, зам. директора по ВР |
| 4. | Издание рекламных и информационных материалов о деятельности учреждения и образовательных услугах  | Постоянно  |  Директор, зам. директора по УВР |

**Ожидаемые результаты:**

-создание эффективной системы информационного обеспечения образовательного

 процесса;

- подготовка учащихся и преподавателей к жизни и деятельности в условиях

 информационного общества;

-повышение уровня научно-методического обеспечения профессиональной

 деятельности преподавателей;

-своевременное и оперативное информирование участников образовательного процесса с целью наиболее полной реализации прав граждан на образование.

**3.1.3. Подпрограмма «Предпрофессиональные и общеразвивающие программы»**

**Цель:**

-Создание комплекса организационно-методических мероприятий, обепечивающих успешный переход всех субъектов образовательного процесса на освоение дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ.

**Задачи:**

- осуществление повышения квалификации преподавательского состава, обеспечивающего его готовность к процессу внедрения дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ.

- осуществление комплекса мероприятий по своевременному проведению разъяснительной работы с родителями (законными представителями) поступающих о сущности и содержании предпрофессиональных и общеразвивающих программ, реализуемых образовательным учреждением.

**Реализация подпрограммы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | мероприятия  | срок  | ответственные  |
| 1.  | Организация повышения квалификации преподавателей  | 2017-2020гг.  | Директор, зам. директора по УВР  |
| 2.  | Корректировке программ и учебных планов  | 2017-2020гг.  |  Зам. директора по УВР  |
| 3.  | Модернизация предметно-материальной среды учебных классов  | 2017-2020гг.  | Директор,Зам.директора по УВР  |
| 4. | Организация и проведение родительских собраний и «Дней открытых дверей» для встреч с родителями по вопросам обучения по предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам. | Два раза в год | Директор, заместители директора, преподаватели |
| 5. | Проведение тематических Педагогических Советов учреждения по итогам реализации введения предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ. Разработка методических рекомендаций по реализации дополнительных общеобразовательных программ, | Ежегодно  | Директор, зам. директора по УВР, преподаватели  |

**Ожидаемые результаты**: Успешная реализация образовательного процесса в ходе введения дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ в области искусств.

**3.2.Целевая программа «Развитие профессиональных**

**и личностных компетенций преподавателей.**

**Цель:**

Формирование высокопрофессионального коллектива преподавателей и концертмейстеров Дзержинской Детской школы искусств, готового к решению актуальных образовательных, воспитательных и творческих задач любой сложности, стоящих перед современным педагогическим сообществом.

**Задачи:**

- обеспечение условий для роста персональных профессиональных компетенций

преподавателей и концертмейстеров;

- эффективное использование личностных и профессиональных резервов в современных условиях обновляющейся педагогической практики;

- дальнейшее углубление и расширение сотрудничества с профессорско-преподавательским составом профильных учреждений образования СПО и ВПО;

- совершенствование системы стимулирования эффективности деятельности преподавателей и концертмейстеров;

- повышение коммуникативной культуры всех субъектов образовательного процесса.

**3.2.1. Подпрограмма «Повышение профессионального мастерства преподавателей и концертмейстеров ДДШИ»**

**Цели:**

-рост личностных, профессиональных и творческих достижений преподавателей ДДШИ.

**Задачи:**

- создание оптимальных условия для повышения профессиональной компетенции

 преподавателей и концертмейстеров ДДШИ через разнообразные виды творческих

 активностей и проектную деятельность;

- дальнейшее углубление и расширение сотрудничества с профессорско-преподавательским составом ведущих профильных учреждений образования СПО и ВПО;

-поощрение поиска новых преподавателей и концертмейстеров для ДДШИ.

**Реализация подпрограммы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | мероприятия  | срок  | ответственные  |
| 1.  | Создание благоприятных условий для мобилизации личностных и профессиональных резервов преподавателей и концертмейстеров (реализация авторских проектов). Поощрение новых творческих активностей преподавателей и концертмейстеров ДДШИ  | 2017-2020гг.  | Директор, Зам. директора по УВР; Преподаватели |
|  | Проведение на базе учреждения мастер-классов, практикумов, семинаров ведущих представителей профессорско-профессионального состава учреждений СПО и ВПО с участием учащихся, преподавателей ДДШИ | Ежегодно  |   |
| 3. | Подготовка документации к аттестационным мероприятиям преподавателей.  | По истечении срока предыдущей аттестации преподавателей  |  Директор, Зам.директора по УВР; Преподаватели |
| 4.  | Обеспечение условий для обязательного повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров (Курсы повышения преподавателей и концертмейстеров на базе КНУЦ МК Красноярского края).  | Согласно графику КНУЦ; 2017-2020гг.  | Директор; зам. директора по УВР. КНУЦ МК Красноярского края |
| 5.  | Посещение и активное участие преподавателей и концертмейстеров - в семинарах, открытых уроках, мастер-классах ведущих преподавателей профильных учреждений ВПО и СПО; -в конференциях, практикумах, круглых столах; -в зональных, краевых, региональных, Всероссийских конкурсах профессионального мастерства .  | Постоянно 2017-2020гг.  | Директор; зам. директора по УВР |
| 6.  | Проведение школьных олимпиад и конкурсов, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей. Разработка положений о мероприятиях и методическом сопровождении данных мероприятий.  | Согласно плану; 2017-2020гг.  | Зам.директора по УВР   |
| 7.  | Реализация творческих проектов: -Активное участие преподавателей и концертмейстеров в концертной,просветительской, выставочной деятельности как в селе, районе, так и в других территориях края; -Сольные концерты преподавателей и концертмейстеров; -Персональные выставки; -Хореографические постановки; -Лекционная и просветительская деятельность; -Абонементные концерты и творческие поездки (как в Москве и регионах, так и за рубежом).  | Постоянно; согласно планам проектной, творческой и методической работы; 2017-2020гг.  | Директор; зам.директора по УВР; ответственные за реализацию проектов; руководители коллективов.  |
| 8.  | Участие преподавателей Д ДШИ в работе жюри конкурсов и фестивалей различных уровней.  | По приглашению.  |  |
| 9.  | Совершенствование системы стимулирования эффективности работы преподавателей и концертмейстеров.  | Постоянно- 2017-2020гг.  |  Директор, комиссия по распределению стим.фонда з/п  |
| 10.  | Отражение личных успехов и профессиональных достижений всех субъектов творческой профессиональной активности в средствах массовой информации, печатной периодике, на сайтах и т.д.  | Постоянно; 2017-2020гг.  | Директор; зам.директора по УВР; ответственные за реализацию проектов; руководители коллективов.  |
| 11.  | Обеспечение качественного роста квалификации преподавательских кадров в части овладения ими новыми информационными технологиями.  | Постоянно; согласно графику 2017-2020гг.  | Зам. директора по УВР  |
| 12. | Совершенствования коммуникативных навыков в новой образовательной среде между всеми участниками образовательного процесса в формате «Обучающийся - родители (законные представители)- преподаватели – администрация» (Индивидуальная работа, родительские собрания, педсоветы, встречи и т.д.)  |  2017-2020гг.  | Директор; все преподаватели |

**Ожидаемые результаты:**

-рост личностных и профессиональных достижений всех субъектов образовательного процесса;

- качественный рост квалификации преподавательских кадров;

-создание в ходе реализации учебно-воспитательного процесса условий, способствующего творческой самореализации всех субъектов образовательного процесса;

-укрепление социально-профессионального статуса преподавателя ДДШИ и рост его конкурентноспособности на рынке труда в сфере образования, культуры и искусства;

- создание в коллективе уважительной атмосферы личностных взаимоотношений, способствующей максимальной творческой и профессиональной самореализации всех участников учебно-воспитательного процесса.

**3.2.2.Подпрограмма «Молодой специалист»**

**Цели:**

-привлечение молодых специалистов к работе в Детской школе искусств;

-становление профессионального мастерства молодых специалистов.

**Задачи:**

**-** проведение организационной работы в целях скорой социально-профессиональной

 адаптации молодых специалистов к трудовой деятельности в коллективе;

- развитие системы наставничества для обеспечения преемственности

 образовательного процесса;

- обеспечение условий для создания рабочих мест молодым специалистам в целях

 разработки и реализации инновационных творческих проектов;

- создание благоприятных условий для личностного роста и творческой активности

 молодых специалистов;

- формирование системы стимулов, обеспечивающих поддержку и совершенствование

 профессионального мастерства молодых специалистов.

**Реализация подпрограммы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | мероприятия  | срок  | ответственные  |
| 1.  | Разработка плана по скорейшей социальной и профессиональной адаптации молодых специалистов в коллективе.  | Постоянно 2017-2020гг.  | Директор, зам.директора по УВР.  |
| 2.  | Разработка системы стимулов и поощрений активной профессиональной, творческой деятельности молодых специалистов.  | Постоянно 2017-2020гг.  | Директор; зам.директора по УВР.  |
| 3.  | Закрепление за молодыми специалистами наставников и кураторов из числа ведущих специалистов учреждения с целью организации системы сопровождения образовательного процесса и оказания практических методических консультаций.  | Постоянно 2017-2020гг.  | Зам. директора по УВР;  |
| 4.  | Организация и проведение открытых уроков, круглых столов, семинаров, практикумов, мастер-классов для молодых специалистов. |  2017-2020гг. | Зам.директора по УВР кураторы  |
| 5. | Посещение молодых специалистов в - семинарах, открытых уроках, мастер-классах ведущих преподавателей профильных учреждений ВПО и СПО; -в конференциях ,практикумах, круглых столах; -в Московских конкурсах профессионального мастерства молодых специалистов. |  2017-2020гг. | Зам.директора по УВР кураторы  |
| 6.  | Реализация творческих инновационных проектов, разработанных молодыми специалистами; активное участие молодых специалистов в концертной, просветительской, выставочной и научно-методической деятельности.  | Постоянно; согласно планам творческой и методической работы; 2017-2020гг.  | Директор; зам.директора по УВР.  |

**Ожидаемые результаты:**

- увеличение количества педагогических работников молодыми специалистами,

- успешное включение молодых специалистов в систему взаимоотношений коллектива

 учреждения с ее образовательными, воспитательными и творческими традициями и

 ценностными ориентирами;

- обеспечение преемственности в осуществлении образовательной, воспитательной и

 творческой деятельности; сохранение, преумножение и обновление лучших

 традиций коллектива ДДШИ.

**3.2.3.Подпрограмма «Создание системы платных образовательных услуг в ДДШИ»**

**Цель:**

Создание условий для всесторонней реализации образовательных потребностей потребителей платных образовательных услуг всех возрастных групп через предоставление спектра данных услуг и обеспечение условий для реализации индивидуальной образовательной траектории.

**Задачи:**

- разработка новых видов и направлений в системе платных образовательных услуг;

 создание образовательных программ нового поколения;

- проведение оценки доступности реализации образовательных программ в системе

 платного образования и удовлетворенности обучающихся качеством их предоставления;

- осуществление регулярного мониторинга востребованности платных образовательных

 услуг.

**Реализация подпрограммы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | мероприятия  | срок  | ответственные  |
| 1.  | Разработка новых образовательных программ в системе платных образовательных услуг (в области музыкального, изобразительного, хореографического искусства).  | 2018-2020гг.  | Зам.директора по УВР; преподаватели  |
| 2.  | Развитие платных образовательных услуг для взрослого населения (на основе изучения потребительского спроса).  | 2018-2020гг.  |  Зам.директора по УВР; преподаватели |
| 3.  | Проведение мониторинга востребованности платных образовательных услуг и удовлетворенности их качеством.  | Ежегодно  | Зам.директора по УВР; преподаватели |
| 4.  | Изучение социального заказа на введение новых форм и видов платной образовательной деятельности. (Опросы, анкетирование).  | Ежегодно  | Зам.директора по УВР; преподаватели |
| 5.  | Организация и проведение мероприятий творческой направленности, отражающих личные успехи и достижения потребителей платных образовательных услуг (все возрастные группы).  | Ежегодно; не менее двух раз в год; 2019-2020гг.  | Зам.директора по УВР; преподаватели.  |
| 6.  | Мероприятия по информационному сопровождению платных образовательных услуг (рекламные кампании в средствах массовой информации, изгототовление и распространение печатной продукции, постоянное обновление информации на сайте и пр.).  | 2018-2020гг.  | Зам.директора по УВР; преподаватели |

 **Ожидаемые результаты при условии увеличения педагогического коллектива ДДШИ:**

- рост разнообразия и качества образовательных услуг на основе расширения

 возможностей получения дополнительного образования в соответствии с социальным

 заказом;

- положительная динамика востребованности платных образовательных услуг среди

 населения;

- рост контингента обучающихся (по всем возрастным группам) и увеличение доли

 приносящей доход деятельности;

- удовлетворенность потребителей платных образовательных услуг качеством

 образовательного процесса.

**3.2.4. Подпрограмма «Совершенствование методической работы как важнейшего фактора повышения качества образования в ДДШИ»**

**Цель:** развитие личностного потенциала и активизация профессиональных резервов преподавательского и концертмейстерского составов в целях совершенствования методической деятельности.

**Задачи:**

- дальнейшее развитие и совершенствование методической работы в области музыкального, изобразительного и хореографического искусства с целью изучения, обобщения и эффективного внедрения наиболее ценного опыта педагогической и инновационной деятельности ведущих преподавателей дополнительного образования детей в области искусства;

- углубление и расширение партнерских отношений с ведущими преподавателями, которые ведут активную работу по распространению своего опыта творческой, практической и методической работы, с целью публикаций репертуарных сборников, пособий, справочников и другой учебно-методической литературы, разработанных ведущими преподавателями ДДШИ.

- распространение практик преподавателей ДДШИ путем публикаций в профильных профессиональных изданиях и периодике;

- поддержка методической и организационной деятельности преподавателей ДШИ;

- активизация методической деятельности преподавателей и концертмейстеров через работу в школьной методической, в зональных и краевых методических объединениях (по направлениям).

**Реализация подпрограммы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | мероприятия  | срок  | ответственные  |
| 1.  | Проведение на базе ДШИ межрайонных методических семинаров, научно-практических конференций, круглых столов с целью изучения и распространения наиболее ценного опыта педагогической и инновационной деятельности. Посещение и активное участие преподавателей и концертмейстеров во всех мероприятиях, проводимых КНУЦ МК Красноярского края.  | Ежегодно; По плану ККНУЦКК; 2017-2020гг.  | Директор; Зам.директора по УВР; преподаватели  |
| 2.  | Расширение и углубление профессионального сотрудничества с зональными и краевыми методическими центрами развития образования в сфере культуры и искусства.  |  По плану опорных школ 2017-2020гг.  | Директор; Зам.директора по УВР; преподаватели  |
| 3.  | Подготовка методических работ всех видов, разработанных преподавателями ДДШИ, к публикациям в изданиях и периодике. (Репертуарные сборники, пособия, справочники, учебно-методическая литература, статьи, рецензии, образовательные программы и пр.) | Согласно индивидуальным планам авторов 2017-2020гг.  | Авторы - преподаватели  |
| 4.  | Активное практическое участие преподавателей и концертмейстеров в зональных, краевых Педагогических чтениях, форумах проводимых ККНУЦКК МК Красноярского края.  | Ежегодно -один раз в год; 2017-2020гг.  | Преподаватели  |
| 5.  | Системная работа по структурированию накопленного программно-методического и дидактического обеспечения содержания образовательной деятельности ДДШИ  | Ежегодно; по плану методической работы учреждения по направлениям. 2017-2020гг.  | Зам.директора по УВР; преподаватели  |
| 6.  | Создание школьной научно-методической базы, содержащей образовательные программы нового поколения (предпрофессиональные и общеразвивающие) и инновационные разработки преподавателей ДДШИ  | Постоянно 2017-2020гг.  | Зам.директора по УВР;  преподаватели  |
| 7.  | Оптимизация и повышение эффективности работы методической деятельности преподавателей с целью: -выявления и распространения наиболее ценного опыта педагогической и инновационной деятельности педагогического коллектива; - ознакомления преподавателей с новейшей литературой, методическими пособиями, разработками, технологиями  | Ежегодно; 2017-2020гг.  | Зам.директора по УВР; преподаватели |

**Ожидаемые результаты:**

- положительная восприимчивость преподавательского состава ДДШИ к преобразованиям и инновациям в сфере образования в области культуры и искусства;

-активизация методической деятельности преподавателей через различные виды исследовательской и научно-практической работы;

-положительная динамика улучшения качества образовательного процесса; повышение уровня удовлетворенности обучающихся и родителей (законных представителей) собственной учебной деятельностью;

-повышение профессионального авторитета преподавателей и концертмейстеров.

**3.3.Целевая программа «Воспитание искусством»**

**Цели:**

- укрепление воспитательных позиций признанного во всем мире российского высокоэффективного профессионального образования в области искусства в соответствии с историческими традициями;

- сохранение и передача новым поколениям традиций отечественного образования в сфере культуры и искусства;

-реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования эстетических норм поведения и морали как личности так и общества.

**Задачи:**

-усиление просветительской миссии ДДШИ, способствующей сохранению лучших традиций российского образования и пропаганде выдающихся достижение отечественной и мировой культуры и искусства;

- повышение значимости концертной, выставочной и просветительской деятельности при реализации основных и дополнительных образовательных программ;

- создание благоприятных условий для развития учащихся и творческих коллективов, объединенных системной деятельностью по освоению художественного, музыкального и хореографического искусства, образующих единое культурно-образовательное пространство учреждения.

**3.3.1.Подпрограмма «Просветительская деятельность»**

**Цели:**

- сохранение преемственности традиций российского просветительства в области

 художественного воспитания и образования;

- интеграция просветительской деятельности учреждения в социокультурное

 пространство села, района;

- пропаганда выдающихся достижений отечественной и мировой культуры, народного

 творчества, современного искусства.

 **Задачи:**

- реализация просветительских проектов;

- привлечение к просветительской деятельности виднейших представителей культуры и

 искусства;

- укрепление сотрудничества с образовательными учреждениями, учреждениями

 культуры, учреждениями социального назначения.

**Реализация подпрограммы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | мероприятия  | срок  | ответственные  |
|  1.  | Организация и проведение мероприятий на территории Дзержинского района Передвижной детской филармонии (Курай, Денисово, Орловка, Нижний Танай, Усолка)  | 2017-2020гг.  | Директор; зам. директора по УВР; преподаватели  |
|  2.  | Участие в районных Фестивалях патриотической песни  | 2017-2010 гг.  | Зам.директора по УВР преподаватели, |
|  3. | Проведение в актовом зале ДДШИ классных часов, презентаций, лекций-концертов о выдающихся деятелях, коллективах мировой и отечественной культуры и искусства | 2017-2020гг.г.  | Директор, зам.директора по  |
|  4. | Проведение в помещениях ДДШИ фестивалей семейного творчества | 2017-2020гг.  | Директор; зам. директора по УВР; преподаватели  |
| 5.  | Проведение концертно-игровых программ для воспитанников дошкольных образовательных учреждений | 2017-2020гг.  | Директор; зам. директора по УВР; преподаватели |
|  6.  | Подготовка и реализация концертно-просветительских программ, литературно-музыкальных вечеров, посвященных юбилейным датам выдающихся деятелей культуры и искусства.  | 2017-2020гг.  | Директор; зам. директора по УВР; преподаватели  |
|  7.  | Организация художественных выставок учащихся художественного отделения учреждения в местах массового пребывания людей | 2017-2020гг.  |  Преподаватели художественного отделения  |
|  8.  | Творческие встречи с деятелями культуры и искусства  | 2017-2020гг.  | Директор; зам. директора по УВР; преподаватели  |

**Ожидаемые результаты:**

- расширение географии творческой деятельности ДШИ за счет организации культурно-

 просветительских мероприятий и интеграции форм и методов творческого воспитания в

 социокультурное пространство села, района;

- укрепление позиции учреждения как центра просветительской деятельности для

 населения на территории села и района;

- углубление интеграции с общеобразовательными учреждениями и учреждениями

 дошкольного образования; музеем, библиотечной системой и другими учреждениями

 культуры;

- знакомство широких слоев населения с лучшими образцами классического и

 современного музыкального, хореографического и изобразительного искусства в

 шаговой доступности от места проживания.

**3.3.2.Подпрограмма «Нравственно-гражданское и патриотическое воспитание»**

**Цели:**

- сохранение российских традиций нравственно – эстетического и патриотического

 воспитания учащихся (в том числе и через репертуарную политику);

- воспитание и развитие у детей и молодежи личностных качеств, позволяющих уважать

 и приумножать историческое, духовное и культурное наследие;

- формирование у подрастающего поколения ценностного отношения к Родине, ее

 культурно-историческому прошлому.

**Задачи:**

- формирование фундамента личностной культуры, позволяющее обрести устойчивость

 в социуме;

- формирование морально-нравственных критериев подрастающего поколения с учетом

 актуальных тенденций современного этапа развития общества.

**Реализация подпрограммы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | мероприятия  | срок  | ответственные  |
| 1.  | Участие в районных мероприятиях и акциях, посвященных праздничным датам, юбилейным и памятным историческим событиям  | 2017-2020гг.  |  Директор, преподаватели  |
| 2.  | Участие межрайонных мероприятиях (конкурсах, интегрированных концертах, фестивалях, олимпиадах), посвященных вокальному, хоровому, хореографическому, изобразительному искусству |

|  |
| --- |
| 2017-2020 г.  |

 | Директор, преподаватели |
| 3.  | Организация и проведение концертов, тематических вечеров и творческих мероприятий, посвященных Государственным праздникам.  |  2017-2020гг  | Директор, зам.директора по УВР, зам.директора по ВР, преподаватели |
| 4.  | Организация и проведение концертных мероприятий патриотической направленности совместно с Центром внешкольной работы, совета ветеранов, центром социального обслуживания населения, обществом инвалидов ( как на базе школы, так и выездных).  | Ежегодно, согласно плану школы, и по запросам общественных организаций. 2017-2020гг.  | Директор, зам.директора по УВР, зам.директора по ВР, преподаватели  |
| 5.  | Организация и проведение праздничных мероприятий, посвященных Дню Победы в общественном культурном пространстве района, села (участвуют солисты коллективы музыкального и хореографического отделения школы)  |  2017-2020гг.  | Директор, зам.директора по УВР, зам.директора по ВР, преподаватели  |
| 6.  | Концертные программы музыкальных и хореографических коллективов, художественные выставки и мастер-классы в общественном пространстве Дзержинского района  | Ежегодно; 2017-2020гг.  | Директор; зам. директора по УВР; преподаватели-руководители коллективов.  |

**Ожидаемые результаты:**

- формирование нравственной личности с активной жизненной позицией;

- приобщение детей и молодежи к традиционным ценностям как к основе

духовно- нравственного и патриотического воспитания;

- воспитание и развитие у детей и молодежи личностных качеств, позволяющих

уважать духовные ценности разных народов;

- формированию у детей и молодежи чувства сопричастности к истории и

 ответственности за будущее страны;

- воспитание любви и уважения истории и культурным традициям

**3.3.3.Подпрограмма «Концертная и выставочная деятельность»**

**Цели:**

- поддержка начинающих музыкантов-исполнителей, танцоров, художников, творческих

 коллективов посредством вовлечения их в концертную и выставочную деятельность;

- расширение горизонтов индивидуальной активности и творческих способностей

 обучающихся.

- расширение горизонтов индивидуальной активности и творческих способностей

 обучающихся.

**Задачи:**

- активное вовлечение учащихся в концертную и выставочную деятельность для

 наиболее полной реализации индивидуальных способностей;

- пропаганда творческих достижений обучающихся;

- рост личностных и профессиональных достижений и повышение исполнительского

 мастерства преподавателей и концертмейстеров ДШИ.

**Реализация подпрограммы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | мероприятие | срок  | ответственные  |
| 1. | Проведение ежегодных отчетно-годовых концертов и выставок учащихся учреждения в РДК села Дзержинское | 2017-2020 гг. (май) | Директор, зам.директора по УВР, зам.директора по ВР, преподаватели |
| 2.  | «Концерт юных дарований» Отчетный концерт творческих коллективов, солистов; выставки художественных работ в выставочном пространстве основного учреждения.  | Ежегодно 2017-2020гг.  | Директор, зам. директора по УВР; зам. директора по ВР, преподаватели-руководители коллективов.  |
| 3.  | «В ожидании Нового года» праздничный концерт, Выставка художественных работ.  | Ежегодно 2015-2020гг  |  зам. директора по ВР, преподаватели-руководители коллективов.  |
| 4.  | Сольные концерты лучших учащихся музыкального отделения ДШИ: Выступления победителей и дипломантов конкурсов и фестивалей разных уровней  | Ежегодно; 2017-2020гг.  | Директор, зам. директора по УВР; зам. директора по ВР, преподаватели учащихся,руководители коллективов. |
| 5.  | Персональные выставки лучших учащихся художественного отделения; Выставки призеров конкурсов и фестивалей разных уровней  | Ежегодно; 2017-2020гг.  | Преподаватели художественного отделения  |
| 6.  |  Концертно-игровые программы для учащихся общеобразовательных школ, воспитанников дошкольных образовательных учреждений  | Согласно плана работы учреждения на учебный год;2017-2020гг.  | Зам. директора по ВР, преподаватели учащихся,руководители коллективов. |
| 7.  | Серия тематических концертов -«Учитель и ученики»; -«Фестивали семейного творчества» (с концертными семейными номерами различных жанров) | Ежегодно; 2017-2020гг.  | Зам. директора по ВР, преподаватели учащихся,руководители коллективов. |
| 8. | Участие в концертах по приглашению общественных организаций, органов власти и местного самоуправления, образовательных учреждений.  | 2017-2020гг.  | Зам. директора по ВР, преподаватели учащихся,руководители коллективов. |

**Ожидаемые результаты:**

- активное вовлечение учащихся в концертную и выставочную деятельность для

 наиболее полной реализации их индивидуальных способностей и демонстрации

 творческих достижений;

- расширение и активизация концертной деятельности как показатель качества

 образования в ДДШИ;

- рост личностных и профессиональных достижений всех субъектов образовательного

 процесса;

- стимулирование творческой активности преподавателей, концертмейстеров и

 обучающихся;

- развитие мотивации к познанию, повышение самооценки учащихся;

- ранняя профессиональная ориентация наиболее одаренных учащихся.

**3.4. Целевая программа «Материально-технические ресурсы**

**обеспечения образовательного процесса».**

**Цель:**

- развитие и укрепление материально-технической базы ДШИ;

- обеспечение безопасности образовательного процесса и системы жизнедеятельности

 учреждения в целом.

**Задачи:**

- обеспечение учебно-воспитательного процесса современными информационными

 образовательными ресурсами;

- создание безопасных условий образовательной деятельности для всех субъектов

 образовательного процесса.

**3.4.1. Подпрограмма «Укрепление материально-технической базы учреждения»**

**Цели:**

**-**создание в учреждении современных материально-технических условий для

 организации учебно-воспитательного процесса на современном уровне информационно-

 технологического оснащения;

- оптимизации развития и использования имеющихся материально-технических ресурсов

 ДДШИ.

**Задачи:**

- обновление устаревшего материально-технического оборудования учреждения, парка

 музыкальных инструментов;

- обеспечение учреждения недостающим оборудованием и учебными материалами. **Реализация подпрограммы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | мероприятия  | срок  | ответственные  |
| 1.  | Инвентаризация материальных ценностей.  | Ежегодно 2017-2020гг.  | Директор  |
| 2.  | Обновление светового оборудования в Концертном зале ДШИ  | 2018-2020 гг.  | Директор  |
|  3  | Создание на базе класса теоретических дисциплин по изучению мультимедийной аудитории с дополнительными видео и мультимедийными возможностями |  2018-2020 | Директор, зам.директора по УВР, преподаватель теоретических дисциплин |
| 4.  | Создание в Актовом зале мультимедийной среды для проведения концертов, конференций, педагогических чтений, районных и межрайонных мероприятий.  | 2017-2020гг.  | Директор, зам.директора по УВР, преподаватель теоретических дисциплин  |
| 5.  | Обновление аудио и видео оборудования, костюмного фонда, зеркального настенного полотна хореографического класса учреждения  | 2017-2020 гг.  | Директор, преподаватель теоретических дисциплин,Преподаватель хореографического отделения |
| 6.  | Развитие на художественном отделении класса компьютерной графики, оснащенного необходимым оборудованием и лицензионным программным обеспечением | 2018-2020гг.  | Директор, преподаватель художественного отделения |
| 7. | Обновление парка музыкальных инструментов (цифровые рояль, фортепиано, народные деревянные инструменты – балалайка – 2 шт. домра – 3 шт.).  | 2017-2020гг.  | Директор |  | Зам директора по АХР; зав. отделами.  |

**Ожидаемые результаты:**

- положительная динамика развития и укрепления материально-технической базы

 учреждения;

- повышение качества образовательного процесса;

- создание современной мультимедийной среды для проведения на базе ДШИ

 общественно-значимых мероприятий, концертов, презентаций; реализации

 просветительских проектов.

**3.4.2.Подпрограмма «Многоканальное финансирование образовательного процесса»**

**Цель:**

- совершенствование системы финансирования деятельности учреждения.

 **Задачи:**

- сочетание бюджетного финансирования и финансирования за счет средств от

 приносящей доход деятельности, а также спонсорских пожертвований в обеспечении

 жизнедеятельности учреждения.

- развитие системы платных образовательных услуг на базе ДДШИ.

**Реализация подпрограммы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | мероприятия  | срок  | ответственные  |
| 1.  | Мониторинг общественного запроса на виды образовательных услуг  | ежегодно  | Директор, Зам. директора по УВР;  |
| 2.  | Введение новых видов платных образовательных услуг  | 2019-2020гг.  | Директор, зам. директора по УВР  |
| 3.  | Работа с общественностью по спонсорской помощи в организации внеклассной, концертной и учебной работы  | Ежегодно, по мере необходимости  | Директор, преподаватели  |
| 4.  | Совершенствование работы с родителями (законными представителями) по сбору добровольных пожертвований  | Ежегодно  | Директор, зам директора по УВР;родительский комитет  |

**Ожидаемые результаты:**

- Привлечение различных источников финансирования;

- Расширение общественной поддержки учреждения.

**3.5. Проблемы и возможные риски.**

- Основной проблемой учреждения является трудноразрешимая на сегодняшний день задача улучшения условий образовательного процесса на хореографическом, художественном отделениях, в классе хорового пения. Из трех специализированных аудиторий для групповых занятий по данным видам преподаваемых предметов не соответствуют санитарными нормам. В течение пяти лет администрация учреждение ставит вопрос на самых разных уровнях о разрешении данной проблемы (в 2011 году подготовлена смета пристройки помещения к основному зданию в рамках краевой программы «Культура Красноярья).

К возможным рискам следует отнести:

**-** Недостаточное общественное понимание значимости образования в области искусства для духовно-нравственного и патриотического воспитания молодежи.

- Система пропаганды и популяризации детского художественного творчества не решает

 проблем привлечения одаренных детей для обучения и получения профессионального

 образования в области искусств, для решения кадровой политики учреждения и

 учреждений культуры района.

- Тиражирование средствами массовой информации культурного продукта низкого

 качества.

- Усиление тенденции (особенно в среде молодых родителей) восприятия Детской

 школы искусств как учреждения досуга, а не образовательного учреждения.

- Падение престижа работы преподавателя в сфере культуры ввиду низкой заработной

 платы, социальной незащищенности.

- Ухудшение социально-экономического положения семей, влекущее к проблемам с

 приобретением музыкальных инструментов, концертных костюмов, подсобного

 материала для творчества учащихся.

- Отсутствие транспортных средств ограничивают географию выступлений учащихся

 учреждения на различных площадках района и других территориях, участие в

 конкурсно-фестивальных мероприятиях.

**3.6. Ожидаемые результаты реализации программы.**

- Создание привлекательного в глазах всех субъектов образовательного процесса имиджа

 учреждения, подтвержденного результатами социологических опросов; повышение

 статуса образовательного учреждения.

- Популяризация и продвижение культурно-образовательного бренда «Дзержинская

 детская школа искусств».

- Усиление конкурентноспособности учреждения на рынке дополнительных

 образовательных услуг.

- Формирование эффективного управления инновационными процессами в учреждении,

 позволяющими доводить административные и творческие проекты до режима

 активного функционирования.

-Усиление роли педагогического коллектива, способного работать в условиях

 реализации новых программ предпрофессионального образования.

- Повышение качества образования; укрепление материально-технической базы

 учреждения.

- Активное включение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

- Усиление социального взаимодействия учреждения с другими учреждениями и

 организациями, заинтересованными в решении задач воспитания и образования детей в

 области искусства.

- Подготовка профессионально – ориентированных учащихся для дальнейшего

 продолжения образования в профильных учреждениях СПО.

- Формирование будущей аудитории культурного слушателя, способного к восприятию и

 критическому осмыслению искусства.

-Усиление просветительской миссии ДДШИ, способствующей сохранению лучших

 традиций российского образования и пропаганде выдающихся достижений

 отечественной и мировой культуры.

**Заключение**

 Взаимодействие музыкального, изобразительного и хореографического искусств в едином образовательном и культурном пространстве ДДШИ дает уникальную возможность для многогранного проявления и развития творческой индивидуальности ребенка и является одним из выдающихся достижений отечественного образования в сфере культуры и искусства.

 Современная концепция развития ДДШИ строится на следующих принципах:

*-* Принцип целостности способствует организации собственно образовательного

 процесса и его содержания как непрерывно развивающейся деятельности обучающегося

 по освоению определенной области художественной культуры.

*-* Принцип комплексности способствует проявлению интеграктивных качеств

 образовательного процесса и раскрывается в особой организации деятельности на

 основе интегрирования содержания и форм образовательного процесса, взаимосвязи

 предметных областей.

*-* Принцип многоуровневости способствует выстраиванию логики, образовательного

 пространства по этапам (ступеням) с учетом целесообразных функций каждой ступени

 и с прогнозированием результатов.

*-* Принцип вариативности обеспечивает свободу выбора индивидуальной траектории

 образования на основе разработки различных вариантов образовательных программ,

 модулей, технологий, дифференцированных по содержанию в зависимости от возраста,

 исходного уровня развития, индивидуальных особенностей, специальных способностей,

 интересов и потребностей детей и подростков.

- Принцип раннего вхождения в художественно-эстетическую деятельность способствует

 раннему эстетическому развитию, социальной адаптации детей, активизации

 познавательной и творческой активности.

- Принцип ранней профессиональной ориентации способствует ускорению процесса

 адаптации детей и юношества, самопознания и самореализации.

- Принцип открытости, с одной стороны, способствует приему в учреждение всех детей,

 с другой, расширяет возможности поступления, выхода и перехода на различные

 ступени дополнительного образования детей.

 Миссия учреждения заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества, создании образовательной среды, способствующей максимальной самореализации каждого ученика вне зависимости от его психофизиологических особенностей и учебных способностей, степени одаренности. Именно художественно-эстетическое воспитание и образование позволяет обеспечить соответствующие условия для раскрытия творческого потенциала личности; приобщить граждан Российской Федерации к ценностям отечественной и зарубежной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства; воспитать подготовленную и заинтересованную аудиторию слушателей и зрителей; реализовать нравственный потенциал искусства как средства формирования и развития эстетических норм поведения и морали личности и общества.